



Zasady oceniania występów zawodników podczas Mistrzostw Polski Saunamistrzów Ceremonii Klasycznych

Mistrzostwa Polski Saunamistrzów PTS Classic mają charakter indywidualnego współzawodnictwa w wykonywaniu ceremonii zapachowych klasycznych, tzn. bez przedstawiania historii tematycznych czy też elementów widowiskowych. Oczekiwane są ceremonie prozdrowotne, nastawione na maksymalne korzyści wynikające z saunowania, z zachowaniem pełnego profesjonalizmu saunamistrza.

Poniższe zasady są wytycznymi zarówno dla sędziów do oceniania, jak i dla zawodników do zwrócenia uwagi, jakie są oczekiwania Jury wobec ich występu. Zawodników oceniać będzie Jury składające się z sędziów PTS, przy czym wykonanie danej ceremonii ocenia jednocześnie 5 sędziów. Jury ocenia zawodnika w 3 kategoriach: Kodeks, Kunszt i Harmonia. W każdej kategorii każdy sędzia ma do dyspozycji od 0 do 10 pkt. z możliwością przyznawania punktów częściowych (z dokładnością do 0,1 pkt.). Odrzucane są 2 skrajne wyniki sędziów.

Dla otrzymania bazowej liczby punktów w każdej z kategorii, Saunamistrz musi wykonać ceremonię, która będzie składała się z wyraźnych 3 lub 4 rund i zawierała się w czasie od 10 do 15 minut. Czas trwania seansu liczony jest od momentu wejścia saunamistrza do sauny do momentu opuszczenia przez niego pomieszczenia sauny. Dopuszcza się możliwość zapowiedzi seansu przy otwartych drzwiach sauny. Podczas ceremonii wymagane jest użycie olejków eterycznych, niezmieszanych lub kompozycji zapachowych, naparów, dymów (po uzgodnieniu z Gospodarzem zawodów). Saunamistrz powinien w trakcie ceremonii zachować podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny, jako Gospodarz ceremonii powinien dbać o bezpieczeństwo gości oraz ich dobre samopoczucie. Pożądany jest równomierny wzrost temperatury oraz jej dystrybucja w pomieszczeniu sauny. Ważne jest też poprawne podanie oraz rozprowadzanie aromatów po całej saunie. Do rozprowadzenia ciepła należy używać ręcznika i wachlarza, w proporcji nie niższej niż 2:1 lub 3:1 (najwyżej jedna pełna runda na wachlarz). Wymagane jest użycie przynajmniej trzech podstawowych technik rozprowadzania ciepłego powietrza wykonanych ręcznikiem oraz przynajmniej dwóch podstawowych technik rozprowadzania powietrza wykonanych wachlarzem. Saunamistrz może mieć kilka zapasowych ręczników na wypadek, gdyby upuścił ręcznik podczas wykonywania ceremonii.

Zawodnik może wykorzystać muzykę i inne dźwięki będące tłem dla ceremonii. Jednak w przypadku rażącej dysharmonii pomiędzy muzyką a wykonaniem seansu, może ona mieć wpływ na negatywną ocenę. Ceremonie mają charakter klasyczny, dlatego Saunamistrz powinien mieć strój klasyczny, wykonany z materiałów naturalnych (nie dotyczy obuwia).

Zabrania się używania materiałów zawierających włókna lub tworzywa syntetyczne i sztuczne pod rygorem obniżenia punktacji.

Sędziowie przed rozpoczęciem sędziowania mogą wymieniać się spostrzeżeniami aby uniknąć pominięcia ważnego elementu w ocenie seansu.

Kryterium I - KODEKS

(przywitanie, kultura osobista i zasady poprawnego saunowania, przedstawienie zapachów, dbałość o bezpieczeństwo i kontrola nad przebiegiem ceremonii)

LP	BAZA:	7	PKT
1	Odpowiednie przygotowanie aromatów, pomieszczenia sauny, wywietrzenie, rozstawienie przyrządów wykorzystywanych w trakcie ceremonii w sposób nieutrudniający wejścia do sauny i wyjścia z niej, przekręcenie klepsydry niezwłocznie po rozpoczęciu seansu. Strój Saunamistrza tylko z naturalnych materiałów (<u>nie dotyczy obuwia</u>).	2	PKT
2	Wymagane informacje w zapowiedzi na temat długości trwania seansu, bezpieczeństwa, kultury i zasad poprawnego saunowania. Np.: - całe ciało powinno spoczywać na ręczniku, łącznie ze stopami i innymi opierającymi się częściami ciała, - w przypadku złego samopoczucia można w każdej chwili opuścić saunę, - po seansie należy wziąć prysznic, schłodzić całe ciało poczynawszy od stóp w kierunku serca i odpocząć minimum tyle czasu, ile przebywało się w saunie.	1	PKT
3	Oczekuje się zwięzłej i wyraźnej zapowiedzi, przedstawienia się.	1	PKT
4	Przedstawienie użytych w seansie aromatów, naparów, dymów.	1	PKT
5	Panowanie nad sytuacją w saunie podczas całego seansu. Obserwacja saunowiczów i reakcja na ich zachowania.	1	PKT
6	Dbanie o bezpieczeństwo saunowiczów w trakcie opuszczania pomieszczenia sauny.	1	PKT
	Brak spełniania powyższych wymogów bazowych skutkuje odjęciem od bazy punktów od -0,1 do -1 za każde z kryteriów (patrz PKT UJEMNE)	do - 7	PKT
	PKT DODATKOWE:		
1	Oprócz przedstawienia użytych w seansie aromatów, zwięzłe przedstawienie ich wpływu na organizm.	do +1	PKT
2	Wyjątkowy sposób rozpoczęcia i zakończenia seansu, przywitania, przedstawienia i pożegnania się, a także towarzyszenia uczestnikom seansu do czasu wyjścia z sauny.	do +1	PKT
3	Brak błędów technicznych podczas całej ceremonii.	do +1	PKT
	PKT UJEMNE:		
1	Niesamodzielne zaaplikowanie olejków na kule lodowe.	-1	PKT
2	Użycie przedmiotów, w tym stroju, z nienaturalnych materiałów.	do -1	PKT
3	Przedmioty porzucone na drodze wyjścia z sauny lub utrudniające przemieszczanie się po saunie w każdym momencie ceremonii.	do -0,5	PKT
4	Rozlana woda na podłodze, chlapanie wodą lub rzucanie lodem na saunujących, także nieumyślne.	do -0,5	PKT

5	Zbyt ciche, niewyraźnie mówienie nieskierowane do publiczności, muzyka zagłuszająca zapowiedź, używanie zwrotów niezrozumiałych dla ogółu, pominięcie informacji o zasadach bezpieczeństwa i higieny obowiązujących w saunie.	do -1	PKT
6	Wycieranie się z potu ręcznikiem używanym do rozprowadzania powietrza.	-0,5	PKT
7	Wszystkie zachowania, które w jakimkolwiek stopniu zagrażają publiczności.	do -1	PKT
8	Brak nadzoru nad opuszczeniem sauny przez obecnych na seansie, nieobecność po zakończeniu.	do -0,5	PKT
9	Długość trwania ceremonii powinna zawierać się w przedziale od 10 do 15 minut, odejmowane jest po 0,5 punktu za każdą rozpoczętą minutę przekroczenia lub niedoczasu.	do -1	PKT

Kryterium II – KUNSZT

(przeprowadzenie ceremonii, ewentualny brak synchronizacji z muzyką jeśli jest obecna, techniki rozprowadzania ciepła, kontakt z saunowiczami)

LP	BAZA:	7	PK T
1	Oceniany jest dobry, niewymuszony kontakt zawodnika z publicznością podczas całego seansu.	1	PK T
2	Oczekiwane są elementy efektywne i efektowne zawarte w technikach wachlowania. Oceniana jest jakość wykonania przynajmniej 3 klasycznych technik z użyciem ręcznika.	3	PK T
3	Oceniana jest jakość wykonania przynajmniej dwóch technik z użyciem wachlarza.	2	PK T
4	Sposób wykonania ceremonii i poruszania się saunamistrza powinny być spójne z użytymi technikami wachlowania.	1	PK T
	Brak spełniania powyższych wymogów bazowych skutkuje odjęciem od bazy punktów od -0,1 do -2 za każde z kryteriów (patrz PKT UJEMNE)	do -6	PK T
	PKT DODATKOWE:		
1	Dopracowanie oraz użycie dodatkowych efektywnych technik rozprowadzania ciepła za pomocą ręcznika.	do +1	PK T
2	Dopracowanie oraz użycie dodatkowych efektownych technik rozprowadzania ciepła za pomocą ręcznika.	do +1	PK T
3	Dopracowanie oraz użycie dodatkowych technik rozprowadzania ciepła za pomocą wachlarza.	do +1	PK T
	PKT UJEMNE:		
1	Niepoprawnie wykonane techniki, powodujące odczucie strachu lub braku komfortu, bądź notoryczne uderzenia.	do -2	PK T
2	Wyraźne, niekontrolowane przenoszenie własnego potu na gości.	do -1	PK T
3	Brak efektywnych technik rozprowadzania ciepła.	do -1	PK T
4	Brak synchronizacji choreografii i technik wachlowania z podkładem muzycznym, jeśli został użyty	do -1	PK T

Kryterium III - HARMONIA

(techniki relaksacyjne lub pobudzające, wszelkie elementy wprowadzające dobry nastrój, elementy aromaterapii)

LP	BAZA:	7	P K T
1	Informacje służące polepszeniu samopoczucia, rozluźnieniu atmosfery, poprawie komfortu psychicznego oraz wszelkie elementy wprowadzające dobry nastrój w saunie, wywołujące u saunowiczów odczucie relaksu	1	P K T
2	Oczekiwane jest świadome użycie aromatów lub ich kompozycji w odpowiedniej kolejności w celu uzyskania zamierzonego efektu.	2	P K T
3	Świadomość saunamistrza gdzie i kiedy powstaje ciepło.	2	P K T
4	Użyte techniki saunamistrzowskie powinny komponować się z ceremonią oraz jej tempem (nagłe użycie niesamowitej ilości widowiskowych technik w relaksacyjnej ceremonii nie jest pożądane, jak i delikatne muśnięcia w ceremonii energetyzującej).	2	P K T
	Brak spełniania powyższych wymogów bazowych skutkuje odjęciem od bazy punktów od -0,1 do -1,5 za każde z kryteriów (patrz PKT UJEMNE)	do - 6	P K T
	PKT DODATKOWE:		
1	Za użycie ciekawych olejków eterycznych lub ich kompozycji oraz innych elementów aromaterapii wpływających na relaks.	do +1	P K T
2	Za wprowadzenie wyjątkowego klimatu oczekiwanego dla odpowiedniego charakteru seansu (relaksacyjny, orzeźwiający, pobudzający itp.).	do +1	P K T
3	Za wyjątkowo skuteczne i równomierne podnoszenie temperatury	do +1	P K T
	PKT UJEMNE:		
1	Źle odbierane są jakiegokolwiek zachowania powodujące obniżenie komfortu saunowiczów (zbyt głośna muzyka, natarczywość saunamistrza, który za wszelką cenę chce zrobić show, ...).	do -1,5	P K T
2	Za niekontrolowanie temperatury, zbyt niska lub zbyt wysoka. Uwaga! Jeśli powodem braku wzrostu temperatury jest techniczny problem pieca, jury powinno zrobić odstępstwo i ustalić sprawiedliwy sposób punktacji, na przykład poprzez uśrednienie oceny.	do -2	P K T
3	Niespójny dobór podkładu muzycznego w przypadku jego użycia, zaburzający harmonię ceremonii.	do -1	P K T
4	Źle odbierane jest odczuwane przedawkowanie lub spalenie olejków eterycznych, alergiczne reakcje publiczności - kaszel, kichanie, chrząkanie, łzawienie, drapanie się, pocieranie oraz w skrajnych przypadkach masowe opuszczenie sauny.	do -2	P K T

DODATKOWE WYTYCZNE

Dyskwalifikacja zawodnika może nastąpić między innymi w przypadku:

- przekroczenia dopuszczalnego czasu trwania seansu powyżej 17 minut lub nieosiągnięcie 8 minut,
- użycia substancji eterycznych i lotnych, których producent nie dopuścił do używania w saunie,
- spowodowania rażącego zaniedbania higieny podczas seansu,
- próby prowadzenia seansu w stanie nietrzeźwym lub pod wpływem substancji psychoaktywnych,
- bezpodstawnego przerywania seansu,
- spowodowania bezpośredniego niebezpieczeństwa dla zdrowia ludzi znajdujących się w saunie,
- wszelkiego rodzaju zachowania zawodnika, które może wpłynąć na znaczące obniżenie komfortu publiczności.

Przerwanie seansu może nastąpić w chwili:

- wyraźnej prośby zawodnika (np. z powodu jego stanu zdrowia),
- innych okoliczności uniemożliwiających jego przeprowadzenie (problemy techniczne),
- załabnięcia osoby z publiczności i konieczności jej ewakuacji z pomieszczenia w celu udzielenia dalszej pomocy (w takim wypadku organizatorzy muszą dać możliwość powtórzenia seansu, nawet jeśli miałby się on odbyć jako ostatni po wszystkich planowanych w harmonogramie),
- powstania zagrożenia wymagającego ewakuacji publiczności z sauny (np. otwarty ogień, niebezpieczne opary lub dym mogący podrażnić drogi oddechowe),
- wylania na podłogę lub gdziekolwiek w obrębie sauny niebezpiecznych substancji.

Decyzję o przerywaniu podejmuje Przewodniczący Jury lub jego zastępca. Może być ona również podjęta gremialnie przez skład sędziowski, który ustala w takim wypadku odpowiedni znak porozumiewawczy, umożliwiający ciche i niezauważalne dla publiczności podjęcie takiej decyzji podczas trwania seansu.

W przypadku nastąpienia sytuacji wątpliwych, nieokreślonych w niniejszych *Zasadach oceniania* decyzję o dalszym postępowaniu (wraz z ewentualną dyskwalifikacją) podejmuje Przewodniczący Jury.

Organizator

POLSKIE TOWARZYSTWO SAUNOWE

ul. Mickiewicza 29, 40-085 Katowice;
KRS: 0000512573, REGON: 243587250, NIP: 6312653790,
polskietowarzystwosaunowe.pl ; e-mail: biuro@saunowe.pl

