



Zasady oceniania występów zawodników podczas eliminacji i finału Mistrzostw Polski Saunamistrzów Ceremonii Klasycznych

Turniej saunamistrzów PTS Classic ma charakter indywidualnego współzawodnictwa w wykonywaniu ceremonii zapachowych klasycznych, tzn. bez opowiadania historii tematycznych czy też elementów widowiskowych. Oczekiwane

są ceremonie prozdrowotne, nastawione na maksymalne korzyści wynikające z saunowania, z zachowaniem pełnego profesjonalizmu saunamistrza.

Poniższe zasady są wytycznymi zarówno dla sędziów do oceniania, jak i dla zawodników do zwrócenia uwagi, jakie są oczekiwania Jury wobec ich występu.

Zawodników oceniać będzie Jury składające się z 7-8 sędziów PTS, przy czym wykonanie danej ceremonii ocenia jednocześnie 5 sędziów. Jury ocenia zawodnika w 3 kategoriach: Kodeks, Kunszt i Harmonia. W każdej kategorii każdy sędzia ma do dyspozycji od 0 do 10 pkt. z możliwością przyznawania punktów częściowych (z dokładnością do 0,1 pkt.). Odrzucane są 2 skrajne wyniki sędziów.

Dodatkowo zawodników będzie oceniała publiczność biorąca udział w danym seansie. Głosy publiczności stanowią 10% całej oceny. Osoby głosujące spośród publiczności w liczbie 20 wybierane są przed ceremonią, a po ceremonii oddawane są głosy w jednej kategorii „Ogólne odczucia” w skali od 0 do 10 pkt. Odrzucane są 2 skrajne wyniki publiczności. Zwycięzcą zostaje Saunamistrz, który zdobędzie największą sumaryczną liczbę punktów od sędziów i publiczności.

Dla otrzymania bazowej liczby punktów w każdej z kategorii, Saunamistrz musi wykonać ceremonię, która będzie składała się z wyraźnych 3 lub 4 rund i zawierała się w czasie od 10 do 15 minut. Czas trwania seansu liczony jest od momentu wejścia saunamistrza do sauny do momentu opuszczenia przez niego pomieszczenia sauny. Dopuszcza się możliwość zapowiedzi seansu przy otwartych drzwiach sauny. Podczas ceremonii wymagane jest użycie przynajmniej trzech olejków eterycznych, niez mieszanych lub kompozycji zapachowych (mogą być podane osobno w trakcie jednego polania kamieni). Saunamistrz powinien w trakcie ceremonii zachować podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny, jako Gospodarz ceremonii powinien dbać o bezpieczeństwo gości oraz ich dobre samopoczucie. Pożądany jest równomierny wzrost temperatury oraz jego dystrybucja w pomieszczeniu sauny. Ważne jest też poprawne podanie oraz rozprowadzanie aromatów po całej saunie. Do rozprowadzenia ciepła należy używać tylko ręcznika. Wymagane jest użycie przynajmniej trzech podstawowych technik rozprowadzania ciepłego powietrza wykonanych ręcznikiem. Saunamistrz może mieć kilka zapasowych ręczników na wypadek, gdyby upuścił ręcznik podczas wykonywania ceremonii.

Zawodnik może wykorzystać muzykę i inne dźwięki będące tłem dla ceremonii, jednak elementy te nie będą miały wpływu na pozytywną ocenę ceremonii. Jednak w przypadku rażącej dysharmonii pomiędzy muzyką a wykonaniem seansu, może mieć wpływ na negatywną ocenę. Ceremonie mają charakter klasyczny, dlatego Saunamistrz powinien mieć strój klasyczny, przepaska lub hammam (panie mogą mieć na ramiączkach) wykonany z materiałów naturalnych oraz obuwie do sauny. Zabrania się używania materiałów zawierających włókna lub tworzywa sztuczne pod rygorem obniżenia punktacji (nie dotyczy obuwia do sauny).

Sędziowie bezpośrednio po seansie i przed rozpoczęciem oceniania mają obowiązek wymienić się spostrzeżeniami, które mogą wpływać na pozyskanie lub utratę punktów. Ze względu na rozmieszczenie w saunie istnieje duże prawdopodobieństwo, że niektórzy z sędziów nie będą mieli możliwości zauważenia błędów zawodnika i zawyżą jego ocenę albo z bliska sytuacja będzie inaczej wyglądała i zaniżą ocenę niesłusznie.

Kryterium I - KODEKS

(przywitanie, kultura osobista i zasady poprawnego saunowania, przedstawienie zapachów, dbałość o bezpieczeństwo i kontrola nad przebiegiem ceremonii)

LP	BAZA:	7	PKT
1	Odpowiednie przygotowanie olejków eterycznych, pomieszczenia sauny, wywietrzenie, rozstawienie przyrządów wykorzystywanych w trakcie ceremonii w sposób nieutrudniający wejścia do sauny i wyjścia z niej, przekręcenie klepsydry niezwłocznie po rozpoczęciu seansu. Strój Saunamistrza tylko z naturalnych materiałów (poza obuwem).		
2	Wymagane informacje w zapowiedzi na temat bezpieczeństwa, kultury i poprawnego saunowania: - całe ciało powinno spoczywać na ręczniku, łącznie ze stopami i innymi opierającymi się częściami ciała, - w przypadku złego samopoczucia można w każdej chwili opuścić saunę, - po seansie należy wziąć prysznic, schłodzić całe ciało począwszy od stóp w kierunku serca i odpocząć minimum tyle czasu, ile przebywało się w saunie.		
3	Oczekuje się zwięzłej i wyraźnej zapowiedzi, przedstawienia się z imienia, oceniany jest sposób wysławiania się oraz przemyślane techniki komunikacji umożliwiające sprawne i efektywne przekazywanie informacji,		
4	Przedstawienie użytych w seansie olejków eterycznych oraz informacja o przewidywanym czasie trwania seansu.		
5	Panowanie nad sytuacją w saunie podczas całego seansu, kontrola wzrokowa saunowiczów i reakcja na ich zachowania i przestrzeganie określonych zasad.		
6	Dbanie o bezpieczeństwo saunowiczów w trakcie opuszczania pomieszczenia sauny.		
	Brak spełniania powyższych wymogów bazowych skutkuje odjęciem od bazy punktów od -0,1 do -1 za każde z kryteriów (patrz PKT UJEMNE)	do - 7	PKT
	PKT DODATKOWE:		
1	Prócz przedstawienia użytych w seansie olejków eterycznych, przedstawienie ich działania na organizm.	do +1	PKT
2	Wyjątkowy sposób rozpoczęcia i zakończenia seansu, przywitania, przedstawienia i pożegnania się, a także towarzyszenia uczestnikom seansu do czasu wyjścia z sauny.	do +1	PKT
3	Brak błędów technicznych podczas całej ceremonii.	do +1	PKT
	PKT UJEMNE:		
1	Niesamodzielne zaaplikowanie olejków na kule lodowe.	-1	PKT
2	Użycie przedmiotów, w tym stroju (poza obuwem), z nienaturalnych materiałów.	do -1	PKT
3	Przedmioty porzucone na drodze wyjścia z sauny lub utrudniające przemieszczanie się po saunie w każdym momencie ceremonii.	do -0,5	PKT
4	Rozlana woda na podłodze, chlapanie wodą lub rzucanie lodem na sanujących, także nieumyślne.	do -0,5	PKT
5	Burczenie pod nosem, mówienie do ściany, pieca lub podłogi, zbyt ciche mówienie, niewyraźne mówienie, muzyka zagłuszająca zapowiedź, używanie zwrotów niezrozumiałych dla ogółu, pominięcie informacji o zasadach bezpieczeństwa i higieny obowiązujących w saunie.	do -1	PKT
6	Wycieranie się z potu ręcznikiem używanym do rozprowadzania powietrza.	-0,5	PKT
7	Wszystkie zachowania, które w jakimkolwiek stopniu zagrażają publiczności.	do -1	PKT
8	Brak nadzoru nad opuszczeniem sauny przez obecnych na seansie, nieobecność po zakończeniu.	do -0,5	PKT
9	Długość trwania ceremonii powinna zawierać się w przedziale od 10 do 15 minut, odejmowane jest po 0,5 punktu za każdą rozpoczętą minutę przekroczenia lub niedoczasu.	do -1	PKT

Kryterium II – KUNSZT

(przeprowadzenie ceremonii, ewentualny brak synchronizacji z muzyką jeśli jest obecna, techniki rozprowadzania ciepła, kontakt z saunowiczami)

LP	BAZA:	7	PKT
1	Oceniany jest dobry, niewymuszony kontakt zawodnika z publicznością podczas całego seansu.		
2	Oczekiwane są elementy efektywne i efektowne zawarte w technikach wachlowania (techniki ciekawsze i bardziej skomplikowane niż helikopter czy spadochron) Przynajmniej 2 podstawowe techniki z użyciem ręcznika.		
3	Choreografia całej ceremonii powinna być spójna z użytymi technikami wachlowania		
4	Użycie wyłącznie ręczników do rozprowadzenia ciepła		
	Brak spełniania powyższych wymogów bazowych skutkuje odjęciem od bazy punktów od -0,1 do -2 za każde z kryteriów (patrz PKT UJEMNE)	do - 6	PKT
	PKT DODATKOWE:		
1	Dopracowanie oraz użycie dodatkowych efektywnych technik rozprowadzania ciepła.	do +2	PKT
2	Dopracowanie oraz użycie dodatkowych efektownych technik rozprowadzania ciepła.	do +1	PKT
	PKT UJEMNE:		
1	Użycie innych narzędzi niż ręcznik do rozprowadzania ciepła	do -1	PKT
2	Niepoprawnie wykonane techniki, powodujące odczucie strachu lub braku komfortu, bądź notoryczne uderzenia.	do -2	PKT
3	Wyraźne, niekontrolowane przenoszenie własnego potu na gości.	do -1	PKT
4	Brak efektywnych technik rozprowadzania ciepła.	do -1	PKT
5	Brak synchronizacji choreografii i technik wachlowania z podkładem muzycznym, jeśli został użyty	do -1	PKT

Kryterium III - HARMONIA

(techniki relaksacyjne lub pobudzające, wszelkie elementy wprowadzające dobry nastrój, elementy aromaterapii)

LP	BAZA:	7	PKT
1	Informacje służące polepszeniu samopoczucia, rozluźnieniu atmosfery, poprawie komfortu psychicznego oraz wszelkie elementy wprowadzające dobry nastrój w saunie, wywołujące u saunowiczów odczucie relaksu		
2	Oczekiwane jest świadome użycie olejków eterycznych lub ich kompozycji w odpowiedniej kolejności w celu uzyskania zamierzonego efektu.		
3	Oczekiwane jest równomierne podnoszenie temperatury i rozprowadzanie jej w pomieszczeniu sauny.		
4	Użyte techniki saunamistrzowskie powinny komponować się z ceremonią oraz jej tempem (nagłe użycie niesamowitej ilości widowiskowych technik w relaksacyjnej ceremonii nie jest pożądane, jak i delikatne muśnięcia w ceremonii orzeźwiającej).		
	Brak spełniania powyższych wymogów bazowych skutkuje odjęciem od bazy punktów od -0,1 do -1,5 za każde z kryteriów (patrz PKT UJEMNE)	do - 6	PKT
	PKT DODATKOWE:		
1	Za użycie ciekawych olejków eterycznych lub ich kompozycji oraz innych elementów aromaterapii wpływających na relaks.	do +1	PKT
2	Za wprowadzenie wyjątkowego klimatu oczekiwanego dla odpowiedniego charakteru seansu (relaksacyjny, orzeźwiający, pobudzający itp.).	do +1	PKT
3	Za użycie rekwizytów dozwolonych regulaminem, wprowadzających saunowiczów w atmosferę relaksu.	do +1	PKT
	PKT UJEMNE:		
1	Źle odbierane są jakiekolwiek zachowania powodujące obniżenie komfortu saunowiczów (zbyt głośna muzyka, natarczywość saunamistrza, który za wszelką cenę chce zrobić show, ...).	do -1,5	PKT
2	Za niekontrolowanie temperatury, zbyt niska lub zbyt wysoka. Uwaga! Jeśli powodem braku wzrostu temperatury jest techniczny problem pieca, jury powinno zrobić odstępstwo i ustalić sprawiedliwy sposób punktacji, na przykład poprzez uśrednienie oceny.	do -2	PKT
3	Niespójny dobór podkładu muzycznego w przypadku jego użycia, zaburzający harmonię ceremonii.	do -1	PKT
4	Źle odbierane jest odczuwane przedawkowanie lub spalenie olejków eterycznych, alergiczne reakcje publiczności - kaszel, kichanie, chrząkanie, łzawienie, drapanie się, pocieranie oraz w skrajnych przypadkach masowe opuszczenie sauny.	do -1,5	PKT

Dodatkowe wytyczne

Dyskwalifikacja zawodnika może nastąpić między innymi w przypadku:

- przekroczenia dopuszczalnego czasu trwania seansu powyżej 17 minut lub nieosiągnięcie 8 minut,
- użycia substancji eterycznych i lotnych, których producent nie dopuścił do używania w saunie,
- spowodowania rażącego zaniedbania higieny podczas seansu,
- próby prowadzenia seansu w stanie nietrzeźwym lub pod wpływem narkotyków,
- bezpodstawnego przerywania seansu,
- spowodowania bezpośredniego niebezpieczeństwa dla zdrowia ludzi znajdujących się w saunie.

Przerwanie seansu może nastąpić w chwili:

- wyraźnej prośby zawodnika (np. z powodu jego stanu zdrowia),
- innych okoliczności uniemożliwiających jego przeprowadzenie (problemy techniczne),
- załabnięcia osoby z publiczności i konieczności jej ewakuacji z pomieszczenia w celu udzielenia dalszej pomocy (w takim wypadku organizatorzy muszą dać możliwość powtórzenia seansu, nawet jeśli miałby się on odbyć jako ostatni po wszystkich planowanych w harmonogramie),
- powstania zagrożenia wymagającego ewakuacji publiczności z sauny (np. otwarty ogień, niebezpieczne opary lub dym mogący podrażnić drogi oddechowe),
- wylania na podłogę lub gdziekolwiek w obrębie sauny niebezpiecznych substancji.

Decyzję o przerwaniu podejmuje przewodniczący jury lub jego zastępca. Może być ona również podjęta gremialnie przez skład sędziowski, który ustala w takim wypadku odpowiedni znak porozumiewawczy, umożliwiający ciche i niezauważalne dla publiczności podjęcie takiej decyzji podczas trwania seansu.

Nieokreślone w zasadach oceniania kwestie, regulują zapisy *Regulaminu turnieju saunamistrzów PTS Classic* oraz Regulamin obiektu Gospodarza turnieju.

Organizator

